

RESINA CRISTAL LIQUIDO AWS 520

Desarrollada por Epolyglas líder y pionero en America Latina en formulaciones epoxicas desde 1957.

EL CRISTAL LIQUIDO AWS 520 es un material extraordinario con viscosidad de 1.2 casi como el agua con el CRISTAL LIQUIDO AWS 520 podrás crear cosas increíbles y totalmente transparentes de espesores de 2 a 3 cm logrando trabajos asombrosos, crear y fabricar tus propias cubiertas, encapsular todo tipo de objetos, encapsulados crayolas, piedras, joyería, plásticos, figuras coleccionables ,vegetales etc, etc. asómbtrate tu mismo y crea los mas espectaculares trabajos crea tu propio negocio y conviertete en un experto del CRISTAL LIQUIDO AWS 520.



Somos los únicos en México con la capacidad de desarrollar y brindarte este producto, normalmente los epóxicos tradicionales son muy exotérmicos (SE ELEVA MUCHO SU TEMPERATURA AL MOMENTO DE REACCIONAR EN ESPESORES GRUESOS) y con ello es realmente complicado o imposible hacer cubiertas o encapsulados de volúmenes altos. La diferencia de el CRISTAL LIQUIDO AWS 520 es que posee una exotermia muy baja, muy baja viscosidad y gran transparencia por esto y más te encantará utilizarlo.

Propiedades:

No requiere pulir ya que tiene brillo directo se puede maquinar, (perforar ,utilizar rauter, y se puede lijar si así tu diseño lo requiere y para volver a dar un brillo espectacular poner una capa final de cristal liquido AWS 520 (solo si fue lijado).

CON CRISTAL LIQUIDO AWS PODRÁS HACER COSAS FANTÁSTICAS Y EL ÚNICO LIMITE ES TU IMAGINACIÓN.

Modo de uso:

Mezclar el CRISTAL LIQUIDO AWS 100 partes
endurecedor de cristal h2ws Líquido 50 partes (DOS A UNO)
una vez que tienes el cristal y su endurecedor en 2 A1 deberás mezclarlo con un abatelenguas inicialmente de forma lenta para no salpicar y esta mezcla la podrás

Tel. (52)55455675 57054836 57054961 55460073 55467309 55460452

Cel. 5539327934

Melchor Ocampo No. 43 Col. Anáhuac I sección C.P. 11320 Del. Miguel Hidalgo CdMx

ventas1@epolyglas.com

www.epolyglas.com

epolyglas-tiendaenlinea.com

realizar a mano o si es volumen considerable con un agitador a baja velocidad por un tiempo aproximado de un minuto aun minuto y medio posteriormente podrás vertir el CRISTAL LIQUIDO AWS tu molde o trabajo a realizar de preferencia de forma lenta para encerrar lo menos posible burbujas de aire las cuales podras desaparecer con pistola de aire caliente o con nuestro mata burbujas zero BO . rociando superficialmente a una distancia recomendada de 20 cms de tu cristal liquido una vez colado para matar la burbuja de aire.

Tiempo de gelado de 3 a 4 horas endurecimiento del cristal **12 horas endurecimiento total 24 horas.**

Si quieres encapsular algún adorno deberás realizar los pasos señalados anteriormente y vertir el cristal recomendamos una tercera parte del espesor o la mitad si así lo deseas y deberás dejar pasar entre dos a tres horas para que este en su punto de gel (tal vez menos dependiendo de la temperatura ambiente) una vez en su fase de gel, podrás depositar los detalles o adornos a encapsular después de hacer esto podrás colar el resto de tu trabajo con el CRISTAL LIQUIDO AWS 520

Recomendaciones :

- Material es muy amigable y lo puede utilizar cualquier persona sin embargo se recomienda utilizar guantes de latex (para no ensuciarse).
- El lugar donde se trabajará el CRISTAL LIQUIDO AWS 520 deberá estar limpio, libre de polvos que podría estropear un perfecto acabado.
- Tapar con un plástico ó lámina limpia tu trabajo una vez terminado de colar , para que no se le adhiera nada de polvo que puedan dañar tu trabajo.

Presentación:

- Juego de 1 Kg.
- Cubeta de 5 Kgs.
- Cubeta de 20 Kgs.

Se puede fabricar en transparente, colores traslucidos, colores sólidos, nacarados, cobrizados, dorados y metálicos.

EPOLYGLAS revolucionado polímeros desde 1957

LÍDERES EN AMÉRICA LATINA

Tel. (52)55455675 57054836 57054961 55460073 55467309 55460452

Cel. 5539327934

Melchor Ocampo No. 43 Col. Anáhuac I sección C.P. 11320 Del. Miguel Hidalgo CdMx

ventas1@epolyglas.com

www.epolyglas.com

epolyglas-tiendaenlinea.com